

PODRÓŻE MARZEŃ

Tokio – metropolia przyszłości

Tokio jest jak Mars – twierdzi Joanna Bator, pisarka i znawczyni kultury japońskiej. Przybyszowi z Europy rzeczywiście wydaje się miastem nie z tej ziemi. Zalane fluorescencyjnym światłem neonów ulice dzielnicy Shibuya i futurystyczne węzły komunikacyjne przypominają scenografię filmu science-fiction. Nic dziwnego, że wyjazd do stolicy Japonii jest marzeniem niejednego podróżnika.

Pociąg zmierzający do Asakusy pojawia się na stacji z punktualnością co do minuty. Ubrani w niemalże identyczne garnitury Japończycy ustawiają się w kolejce do wagonów. Nikt się nie tłoczy, nie przepycha. Wreszcie stojący na peronie konduktor daje sygnał do odjazdu i... zgina się w ukłon, zegnając opuszczając stację pociąg.

DYM, KTÓRY LECZY

Największą atrakcją Asakusy, historycznej dzielnicy Tokio, jest świątynia Sensō-ji. Została wzniesiona ku czci buddyjskiej bogini miłosierdzia Kannon po tym, jak w 628 roku dwaj rybacy wyłowili złoty posążek bóstwa z rzeki Sumida.

Do wnętrza świątyni prowadzi ozdobiona charakterystycznym czerwonym lampionem Brama Piorunów. Po przejściu przez nią naszym oczom ukazuje się pięciopiętrowa pagoda. To rekonstrukcja oryginalnej budowli,

zrównanej z ziemią podczas bombardowań w 1945 roku.

Wierni przybywają do Sensō-ji, żeby poddać się uzdrawiającemu działaniu dymu ze znajdującej się tutaj kadzielnicy. Podczas naszej wizyty otacza ją tłum osób wcierających go sobie w twarz i dłonie.

OGROMNE SKRZYŻOWANIE

Całkowicie odmienna atmosfera panuje w nowoczesnej dzielnicy handlowo-rozrywkowej Shibuya. Liczne billboardy reklamowe i migoczące światła telebimów sprawiają, że przypomina nowojorski Times Square. Ta część miasta słynie głównie z największego na świecie skrzyżowania, które podczas każdej zmiany świateł przemierza aż 2,5 tys. pieszych!

Tokijczycy przecinają jezdnię w kilku kierunkach naraz i tylko sobie znanym sposobem unikają kolizji z innymi przechodniami. Skrzyżowanie Shibuya pojawiło się w wielu hollywoodzkich produkcjach, z których najbardziej znana jest trzecia część filmu „Szybcy i wściekli: Tokio Drift”.

WIERNY PIES ZE STACJI SHIBUYA

Naprzeciw stacji Shibuya, skąd wychodzi się na słynne skrzyżowanie, stoi pomnik wiernego psa Hachikō. Uwieczniony

w brązie czworonóg należał do profesora Uniwersytetu Tokijskiego. Codziennie odprowadzał swojego pana na stację, a wieczorami wyczekiwał na jego powrót z uczelni. Pewnego dnia naukowiec dostał wylewu i zmarł w pracy. Piesek nie doczekał się już powrotu pana, ale mimo to przychodził na stację, wypatrując go w tłumie podróżnych. Po śmierci Hachikō wzruszeni lojalnością zwierzęcia Tokijczycy postawili mu pomnik, który dzisiaj jest popularnym miejscem spotkań.

SUSHI Z MĘSKICH RĄK

Kolejka do restauracji Heiroke Sushi ciągnie się wzdłuż ulicy. Po odczekaniu kilkudziesięciu minut zostajemy usadzeni na wysokich stołkach przy barze, wokół którego jeżdżą talerzyki z sushi. Zapoznawszy się z menu, wykrzykujemy zamówienie do dwóch kucharzy, przyrządzających smakowite kawałki ryżu i surowej ryby wprost na naszych oczach.

Japończycy wierzą, że mistrzami sushi mogą być wyłącznie mężczyźni. Kobiety mają wyższą temperaturę ciała, przez co niepotrzebnie podgrzewają ryż podczas formowania. W „suszarniach” z taśmociągami cena dania zależy od koloru talerzyka, na którym zostało podane. Po skończonym posiłku zbieramy więc stosik kolorowych naczyń. Japońska

uczta dla dwójki głodnych gajdzinów kosztowała nas mniej niż w Polsce!

Informacje praktyczne:

Kiedy jechać: Do Tokio najlepiej wybrać się wiosną lub jesienią. Na początku kwietnia miastu uroku dodają kwitnące wiśnie.

Język: Językiem urzędowym jest japoński, ale można porozumieć się również po angielsku.

Waluta: Jen japoński; 1 jen = 0,03 złotego.

Wiza: Nie jest wymagana w przypadku wyjazdów turystycznych trwających krócej niż 90 dni.

Trzy rzeczy, które musisz zrobić:

Odwiedź świątynię Meiji – to otoczone lasem sanktuarium jest popularnym miejscem ślubów w obrządku szintoistycznym.

Weź udział w ceremonii herbacianej, podczas której nauczysz się poprawnego zaparzenia zielonej, sproszkowanej herbaty matcha.

Zobacz aukcję tuńczyków na targu Tsukiji – najlepiej wybrać się tutaj wcześniej rano, bo ważące po kilkaset kilogramów okazy szybko znajdują nabywców.

MAGDALENA CHROMIK



Świątynia Sensō-ji to najczęściej odwiedzana budowla sakralna w Japonii



Ruch na skrzyżowaniu Shibuya



Rikszki, które pojawiły się na ulicach Tokio w połowie XIX wieku, obecnie są atrakcją turystyczną w dzielnicy Asakusa